

MANIZALES

city

LA REVISTA

**LOS MILLENNIALS
DE LA POLÍTICA**

**PERSPECTIVA DE LA CIUDAD
SOBRE EL GRAFFITI**

**DE PEQUEÑA CEREZA
A GRAN MANZANA**

**LA CIUDAD QUE LE ABRIÓ
LAS PUERTAS A LAS BICIS**

OCTUBRE 2019

EDICIÓN NO 2



*Celébralos participando
por 3 Mercedes-Benz.*



Manizales Cr23 69 A-96 L-2 Edif Tramonti

MANIZALES

city

LA REVISTA

Director

Juan Miguel Álvarez Jiménez



Editora

Carolina Restrepo Botero



Diseño y Arte

Johan Mauricio Perez V.



Fotografía

Isabel Arellano



Columnistas

Juan Carlos Barco

Humberto González R.

Juan Miguel Álvarez Jiménez

Editorial	5
Los Millennials de la Política	
Por mis Calles	6
Perspectiva de la Ciudad Sobre el Graffiti	
Manizales Más, reunió la alianza para construir su Visión Poderosa	9
Galeria city	11
Ciudad Urbana	
Con la Maleta Lista	14
De Pequeña Cereza a Gran Manzana	
City Plan	17
La Ciudad que le Abrió las Puertas a las Bicis	

Los Millennials de la Política

Pasaron las elecciones regionales en Colombia y dejaron mucho de qué hablar y, aunque no soy analista político, puedo concluir con total convicción que la sociedad colombiana está cambiando.

Por primera vez en la historia de Manizales ganó la Alcaldía un partido no tradicional y en el caso de nuestra capital Bogotá gana una Mujer. Lo que más me llamó la atención de esta nueva jornada democrática fue la participación que tuvieron nuestros jóvenes.

Millenials, centenials y abstenials o más bien muchachos que en contiendas pasadas no les interesó tomar partido, en esta ocasión

decidieron ser protagonistas y decidir por ellos mismos. Esas nuevas generaciones que son las llamadas a tomar las riendas de la sociedad empezaron a manifestarse a través del voto.

Su decisión es silenciosa, oculta y sorpresiva y tal vez sólo sale a luz el mismo domingo de elecciones. Un voto dado por simpatía o tal vez por irreverencia, el caso es que es un sufragio nuevo que apareció en el momento en que más se necesitaba, en el momento de definir el presente y futuro político de nuestros municipios y departamentos.

Con las elecciones del 27 de octubre el mapa político colom-

biano definitivamente cambió, pero lo que más cambió fue la postura del voto joven, un voto de opinión que cada día toma más relevancia a la hora de elegir.

Los jóvenes se están tomando la sociedad, dejaron por un momento las redes sociales y empezaron a participar activamente de una masa crítica que crece y toma fuerza. Esperemos entonces que sigan con esos mismos bríos ocupando cada día más, espacios decisivos en la sociedad y alzando sus voces para participar de la construcción de una nueva Colombia, un territorio que necesita el aporte joven para que en el 2020 tengamos una visión de país 20/20.

VEN A
**SER
QUIEN
QUIERES
SER**
sé UGM



Perspectiva de la ciudad sobre el graffiti >>>

Por: Juan Carlos Barco

Puede decirse que el graffiti tuvo sus primeras expresiones con las marcas que los cavernícolas dejaban en sus cuevas. Pero fue en el Imperio Romano donde con inscripciones espontáneas exponían sus inconformidades, sus opiniones y sentimientos.

El termino graffiti viene del italiano graffiti, plural de graffito, que significa 'marca o inscripción hecha rascando o rayando un muro'. Esta práctica se popularizó en las pandillas neoyorquinos en los años setenta donde se empezó a manejar estilos y formas distintas de plasmar sus ideas. Manizales no es ajena a este fenómeno del graffiti, ya que en varias partes de la ciudad se pueden observar expresiones: desde rayones feos y sin contenido hasta obras de arte.

Foto Graffiti "Bendita locura" en memoria de Daniel Eduardo Suárez, un hincha del futbol que murió en una pelea entre barras bravas.

El graffiti es un arte urbano que utilizan muchos jóvenes para



expresar sus opiniones en lugares que pueden ser públicos o privados sin importar, donde la ciudadanía pueda admirarlo.

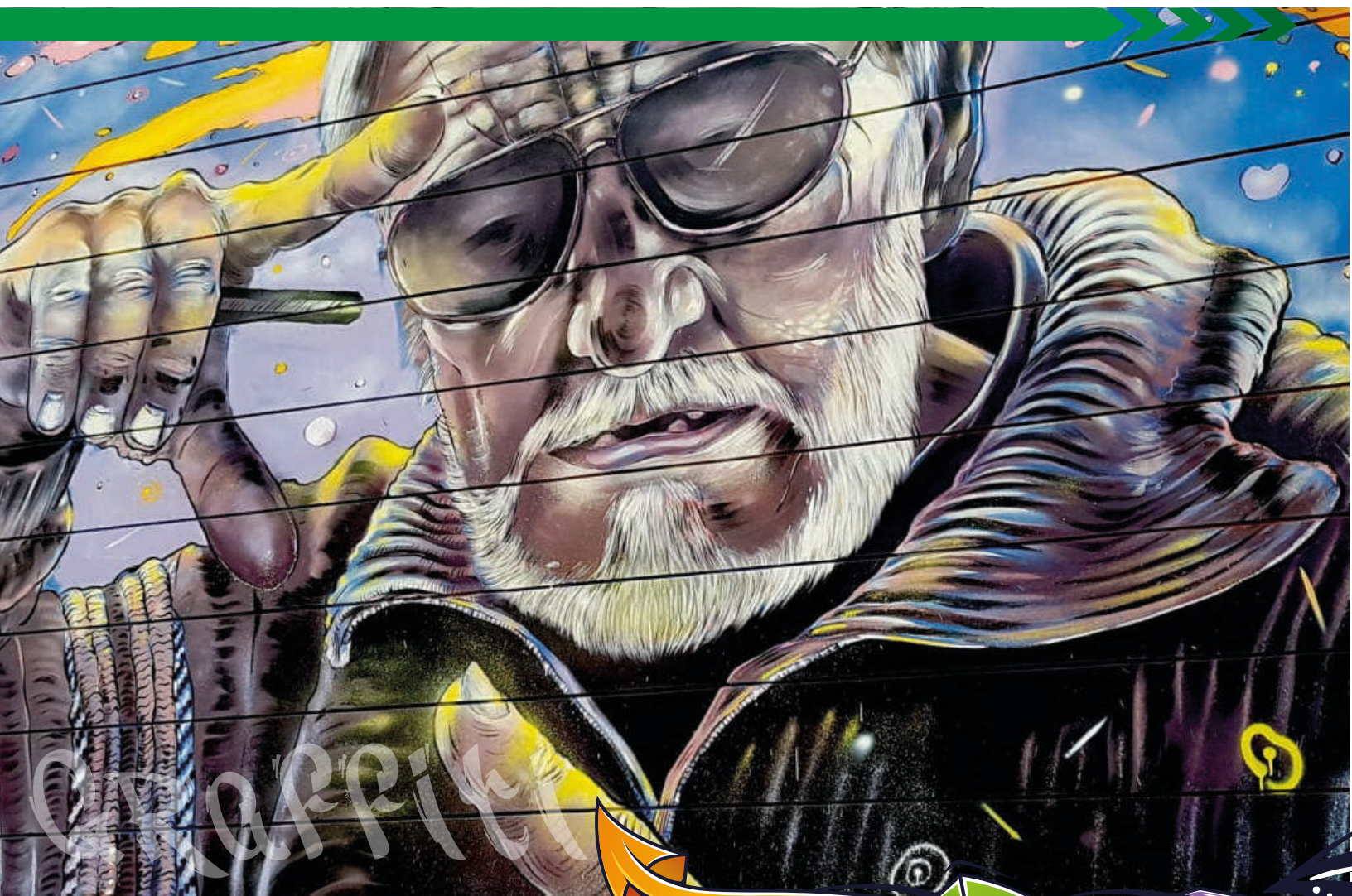
Lo que identifica o caracteriza a un graffiti es que no se tenga un permiso de alguna institución o una persona, ya que es algo contradictorio que para poder expresar una opinión personal se tenga que pedir aprobación para decir hablar o comunicar alguna idea personal. Los jóvenes son los principales interesados, pues es una forma de expresar muy dinámica que implica muchas habilidades artísticas; también hay que considerar que cada graffitero tiene un estilo donde se enfoca para mejorar sus ideas en el momento de plasmarlas.

Foto el Graffitero mexicano Farid Rueda con su obra plasmada en un muro de la

ciudad ubicado en la en la calle 57, frente a la Clínica Santillana.

En Manizales y en muchos lugares del mundo se relaciona al graffiti como un acto vandálico de personas con malos hábitos, pero la realidad es que son jóvenes que estudian y tienen un conocimiento, en la mayoría de los casos, también hay que decir que hay personas que tienen una habilidad artística, como hay otras que solo quieren dejar su opinión pero sin ningún tipo de estética, simplemente su marca.

Como lo dice Juan Diego Cardenas organizador de eventos urbanos "La ciudad donde tú habitas donde tu vives es el reflejo de lo que tú eres, si solo son puras paredes blancas y solo calles grises, ¿entonces uno que es? Nada, solo paredes blancas sin expresión".



Tu energía

nuestro compromiso



En **Gensa** generamos energía para darle estabilidad al Sistema Inteconectado Nacional, al igual que con nuestro **talento caldense** le aportamos a la **región**.



Escanea este código QR en tu celular

Para **conocer más** de nosotros, visita nuestra página web | www.gensa.com.co

Síguenos en nuestras *redes sociales*



Manizales Más, reunió la alianza para construir su Visión Poderosa



Cada año Manizales Más realiza un entrenamiento en el que se analizan los resultados alcanzados con el desarrollo de la alianza y la articulación de los componentes del ecosistema, y se plantean nuevos retos y propuestas que permitan seguir impulsando el desarrollo integral de este ecosistema de emprendimiento, en donde Maniza-

les Más ha sido el vehículo para que los empresarios piensen en su crecimiento en grande, en un camino que ha ido transformado el modelo económico.

Este encuentro reunió aliados, mentores y candidatos a la alcaldía y la gobernación, en una agenda que incluyó un resumen de los hechos de

crecimiento que se han logrado durante estos 7 años en donde hemos entrenado y motivado a las empresas y sus emprendedores para que sean ellos quienes creen el valor suficiente que los haga crecer. Así mismo contamos con un experto en ecosistemas de China, quien compartió su experiencia y las tendencias económicas que

están liderando el desarrollo de distintas ciudades como Shenyen. Y para cerrar el ciclo de conferencias nos acompañó un conferencista que nos mostró el contexto de Colombia y que está pasando con los empresarios en materia de crecimiento.

Este encuentro tuvo lugar durante dos días, en los que los asistentes reflexionaron sobre los avances, los retos y el camino a seguir. Ya que el mundo hoy nos desafía, nos muestra otro futuro,

nuevos retos, y como lo hemos hecho hasta ahora no será suficiente. Así que focalizados en el desarrollo económico, propósito Manizales Más, este grupo de asistentes pensó en como tenemos una proyección más amplia, articulando los componentes que dinamizan el ecosistema, para tener mas empresas conectadas con el mundo, que apuesten por sofisticar sus procesos de mercado, resolver nuevos problemas, transformar ideas y crear más y más empresas.



Manizales ⁺ más[®]



Dispuestos a reconocer lo que somos y lo que podemos llegar a ser



BACKYARD Solario

food - drinks & friends

*Ven y vive
experiencias únicas!*

EstámoS ubicados en la Zona G de Manizales

Calle 77 # 19A - 13 Milán.

f @solariobackyard

GALERIA CITY



Paulo César Tamayo Valenzuela



Paulo César Tamayo Valenzuela



De Pequeña Cereza a Gran Manzana

CON LA MALETA LISTA

¡Otra vez en New York! Otra vez divagando por las calles de la manzana roja. La metrópolis a la que todos soñamos algún día llegar. Para mí la representación más exacta de globalización, en donde la frase "ciudadanos del mundo" cobra sentido.

Una semana antes en Manizales me comportaba como un french poodle cuando su amo le muestra la correa para salir a pasear, y es que cuando estamos en vísperas de viajar a un destino anhelado, el cuerpo, el corazón y la mente se empiezan a comportar extraños. Ese sentimiento, personalmente, me remonta a mis paseos escolares en el veraniego sector de Santagueda. Tantos recuerdos: el huevo cocido, el pollo frisky frío, las lentejas regadas en la bolsa plástica, las insoladas eternas, las arrugas de abuelito en las palmas de las manos, y a la hora de dormir la sensación de seguir en la piscina, en fin, definitivamente esas primeras experiencias de viaje con los amigos del colegio son inolvidables.

Después de este flashback a mi adorada primaria, vuelvo al momento en el que faltaba solo una semana para viajar por segunda vez con mi cómplice, compañera y esposa Carolina, al

país más abundante que conozco: Estados Unidos. Sí, en realidad estaba ansioso, entusiasta, nervioso y sentimental de volver a caminar por la quinta avenida, montar bici en el cinematográfico Central Park, levantar la mirada para ver la punta del Empire State, ir a un concierto al emblemático Madison Square Garden, fotografiar la ciudad desde el Puente de Brooklyn, abordar un tren desde la estación central y bajarme en Queens para saludar a algunos paisanos, y hasta recordar con dolor a las víctimas del 11/9 mientras se pierde mi mirada en el agua de la fuente



Por Juan Miguel Álvarez J.



construida en memoria de tantos inocentes en el World Trade Center.

Ya se acercaba la hora de dejar mi Manizales y aterrizar en la ciudad que nunca duerme y que por supuesto no deja dormir a nadie. Una urbe con millones de cosas por hacer, y que en el viaje pasado no hice; estaba en deuda con ese pequeño aventurero que llevo dentro de mí, no veía la hora de llegar para tomar un barco e ir

a saludar a la señora de la libertad, posar con toda la farándula hollywoodense en el museo Madame Tussauds, ubicado en el corazón de Manhattan, y por supuesto, volverme a deslumbrar y extasiar con los reflectores, luces, pantallas y música de la intersección de la calle más famosa de la ciudad, ubicada en la esquina de la avenida Broadway y la séptima avenida: el Times Square. En mi primer viaje



fui de día y me tocó imaginarme hasta hoy cómo era en la noche, pronto les podré contar. Mirando por última vez desde mi ventana en la Camelia el majestuoso Nevado del Ruiz, me preguntaba si alguien al igual que yo, estaría en algún apartamento de New York ansioso e inquieto planeando un viaje a mi querida Manizales. Tal vez sea así, porque si yo fuera un gringo y hubiera hecho turismo en la ciudad de las puertas abiertas,

estaría más que eufórico por volver, por sentir otra vez el calor y la alegría de la gente en la feria más grande de América, por ver de nuevo cómo se esconde el sol desde el mirador de Chipre mientras acabo una oblea, por caminar en el centro histórico y apreciar lo mágico de la arquitectura republicana, junto a su imponente Catedral Basílica y su descrestante palacio amarillo de la gobernación, por cerrar los ojos y eschar los pájaros, la naturaleza y la

tranquilidad en el Recinto del Pensamiento, y sobre todo, por volver a saludar al anfitrión más amable de Colombia. Definitivamente, si fuera newyorkino y estuviera pensando en volver a estas tierras cafeteras y coloridas, estaría como ese french poodle del principio, porque si New York es la gran manzana, Manizales es una pequeña pero dulce cereza.

¡Aprovecha las **tarifas subsidiadas** que tenemos para ti!

VIGILADO SuperSubsidio

**NUEVA SEDE
CC. MALLPLAZA
MANIZALES
MÁS CERCA DE TI**

Inscríbete a través de **Confa.co**

Confa | smart **fit**
Contigo, con todo



ABRE



MEZCLA



COME



DESFRUTA TU CAFÉ



ECO FRIENDLY

HECHO 100%
en COLOMBIA

con

AMOR



Empacado en PLA
producto 100% ecológico

EXÍGELOS
ÚSALOS
SÉ PARTE DEL CAMBIO

www.palitos.com.co

@ecopalitos

La Ciudad que le Abrió las Puertas a las Bicis

Humberto González R.
Arquitecto – Ciclista apasionado.

Quiero comenzar este relato contándoles que la ciudad de Manizales se ha catalogado como el “mejor vivero” de Colombia en los últimos dos años, según los informes de calidad de vida de la red de ciudades “Cómo vamos”. Considero además de esto que tiene todo a favor para perfilarse como la capital de la bicicleta en Colombia, y no precisamente porque tenga kilómetros y kilómetros de ciclovía- porque no los tiene- ni porque la mayoría de sus habitantes se mueva al trabajo o a la universidad en bicicleta, pero sí porque tanto a nivel cultural como a nivel deportivo esta ciudad alberga grandiosos entornos para el uso de esta maravillosa máquina, que desde 1490 viene haciendo grandes apariciones en todo el mundo y que a partir de 1817, cuando aparece la “laufmaschine” o maquina andante en Alemania, se consagra como uno de los mejores inventos de la historia.

Nunca tuve bicicleta, aunque de niño siempre fue el regalo ansiado cada Navidad. Fue solo hasta

mis 31 años que pude adquirir una y fue también cuando empezó a crecer ese amor por este aparato fascinante, un vehículo que te puede llevar al fin del mundo si quieres, y en el que lo único que debes hacer es pedalear, mantener el equilibrio e intentar no caer. Así, poco a poco pasó de ser un medio de transporte limpio que comulga íntimamente con mis pensamientos de sostenibilidad ambiental, a un estilo de vida que ahora es hasta mi gimnasio.

Volviendo a Manizales, una de las cosas que me fascinó, además del paisaje, la escala de la ciudad y el clima, fue la cantidad de bicis que veía en la calle, cómo subían y bajaban por las diferentes avenidas de la ciudad y ver la cultura ciclística que estaba creciendo en ella. Ya con una previa experiencia sobre la bici desde ciudades maravillosas en Europa hasta ciudades muy hostiles como Maracaibo en Venezuela, Manizales se situaba en un punto medio, aunque mucho más

inclinado hacia lo positivo de andar en bici. Fue en ese momento en que creció la idea de ser un promotor de la bicicleta en la ciudad e impulsarla como un estilo de vida y una herramienta de movilidad limpia, empezando desde mi lugar de trabajo: Universidad Católica de Manizales, logrando impactar a la comunidad universitaria de alguna forma, logrando además pasar las fronteras de la institución para tocar la ciudad, con la gran ventaja de que no era el único con estas ideas y que ya había mucha más gente pensando en cómo hacer de la bici un medio de vida en la ciudad.

A lo largo de los últimos años han surgido decenas de experiencias urbanas que apuntan a la bicicleta; un sistema de bicis públicas, una empresa privada que empuja iniciativas en torno a ella, una serie de eventos deportivos de talla nacional e internacional que ven en Manizales una sede ideal para el desarrollo de las mejores competencias en todas las disci-



nos permite sentirnos más vivos. Poder rodar a través del tráfico sin mayor problema, descubrir nuevos horizontes, paisajes, respirando un nuevo aire cuando salimos al campo y la montaña. La bici me ha permitido enfilar líneas hacia el Enduro MTB; una modalidad que te permite conocer nuevas geografías, senderos y lugares, mientras se vive la adrenalina en cada descenso, en cada carrera con los amigos... ¡Ah! Amigos... un punto admirable de la bici, esta máquina nos ha traído grandes amistades, compañerismo, humildad y buenos momentos con gente que simplemente conociste en una montada en bicicleta y que ahora son parte de tu vida, no solo para montar bici sino también para disfrutar de un buen café, una cerveza (pero temprano porque hay que madrugar a pedalear), un cumpleaños y otras celebraciones o actividades que desarrollamos en nuestra vida cotidiana. Mis grandes amigos en Manizales se los debo a la bicicleta. En fin, debo decir que Manizales

plinas ciclísticas desde: "La Ruta", el "BMX", el "XC", el "Downhill", y últimamente el "Enduro", con eventos que motivan y cohesionan a la población a interesarse en la bicicleta por diferentes motivos, influencia a la que por supuesto yo no podía escapar.

Las salidas en bicicleta se convierten en una experiencia que



se está enfrentando a una revolución ciclística con un sinnúmero de grupos y colectivos de la bicicleta que se reúnen a diario a pedalear por la ciudad y las montañas que nos rodean, grupos de personas que de una u otra forma están haciendo de la ciudad algo más humano, más sensible y más bonita, a la que cualquier ciudadano del mundo querría venir a visitar ya no solo por la feria, el café, el volcán y las aves, ahora también por la bici.



¡NUEVA!
extra MIX

¡TODAS SERÁN
TU PREFERIDA!

perfecta para compartir



Ahora en Mall Plaza Manizales

MANIZALES

city

LA REVISTA

